

GENOVA

La città e le sue periferie Berio racconta Pasolini

È on line sulle pagine Facebook di Università di Genova, Teatro Pubblico Ligure e [Fondazione Ansaldo](#) e sul canale YouTube di Uni-Ge “La forma della città”, terza puntata di “Smisuratamente, pazzamente Pasolini”, rassegna di incontri ideata da Massimo Minella e Sergio Maifredi.

Nel celebre documentario “La forma della città”, girato a Orte nel '74, e reinterpretato da Carlo Berio, architetto e urbanista, attraverso suoi disegni e fumetti Pasolini affrontava il tema delle periferie.

Il punto di partenza, e al tempo stesso l'obiettivo finale, era e resta la necessità di una pianificazione urbanistica capace di partire dal basso e di dialogare con i territori, in opposizione a quanto già stava avvenendo dagli anni Cinquanta e Sessanta in Italia, con l'isolamento delle periferie, aggredite dalla speculazione edilizia. —

