

TEATRO LIGURE E UNIVERSITÀ DI GENOVA

Pasolini e l'urbanistica Stasera un incontro web sul grande regista

DENISE GIUSTO

Terzo appuntamento con «Smisuratamente, pazzamente Pasolini», stasera alle 21: questa volta tocca a Carlo Berio, architetto e urbanista fra i più noti e apprezzati in Liguria, che nella puntata dal titolo «La forma della città» affronterà un tema particolarmente caro a Pasolini, quello delle periferie.

Il punto di partenza, e al tempo stesso l'obiettivo finale, è la necessità di una pianificazione urbanistica capace di partire dal basso e di dialogare con i territori, in opposizione a quanto già stava avvenendo dagli anni '50 e '60 in Italia, con l'isolamento delle periferie devastate da costruzioni fatiscenti e aggredite dalla speculazione. Pasolini urbanista si sintetizza nel celebre documentario «La forma della città» da lui girato a Orte nel '74 e reinterpretato da Carlo Berio attraverso disegni e fumetti originali. Il progetto, ideato da Massimo Minella e Sergio Maifredi e prodotto da Università di Genova, Teatro Pubblico Ligure e [Fondazione Ansaldo](#), propone di analizzare, in dialogo con Massimo Minella, giornalista e scrittore, quattro temi differenti e meno noti della produzione di Pier Paolo Pasolini. Le puntate sono visibili sul canale YouTube dell'Università di Genova e sulle pagine Fb di [Fondazione Ansaldo](#), Teatro Pubblico Ligure, ateneo genovese. —

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Pierpaolo Pasolini: intellettuale tra i più apprezzati di tutto il '900

