

LA MOSTRA ALLA LOGGIA DELLA MERCANZIA DA OGGI
La storia e la vita degli italiani
spiegata coi «cambi di costume»

■ Un percorso attraverso l'evoluzione del costume da bagno in Italia con una selezione di materiali originali: manifesti pubblicitari, fotografie d'autore, cartoline e pieghevoli, riviste, cinegiornali Luce, filmati Rai e frammenti del cinema italiano. Si chiama «Cambi di costume. Storie e immagini della vita balneare degli italiani» ed è la mostra che verrà inaugurata oggi (fino al 14 giugno) alle 17.30 nella Loggia della Mercanzia di Piazza Banchi. L'esposizione, curata da Anna Zunino e Francesco Calaminici, riedita un lavoro di ricerca presentato per la prima volta nel 2007 a Camogli, offrendo un numero maggiore di opere e documenti sulla storia balneare a Genova e in Liguria. Dalla nascita della cultura balneare in Italia attorno al 1860, quando vedono la luce i primi stabilimenti balneari a Livorno, Venezia, Rimini, Viareggio e Genova, l'esposizione racconta, attraverso la storia del costume da bagno, i «cambi di costume» della società. Le illustrazioni in bianco e nero, i manifesti e depliant turistici, le foto d'epoca mostrano i primi stabilimenti balneari su palafitte e le toelette da spiaggia, completi formati da tuniche e mutandoni al polpaccio con colli alla marinara, cappelli di paglia e ombrellini di pizzo. Particolarmente suggestivi i manifesti realizzati nel 1905 dal celebre illustratore Pipein Gamba per il Grande Stabilimento Bagni di Sanremo. Gli anni Venti consacrano la figura di una donna più sportiva che abbandona busto e corsetti per adottare, in spiaggia, il costume di maglia elasticizzata; una tendenza che si afferma, con ancora più vigore, negli anni Trenta. Una selezione di fotografie dell'Archivio Fotografico del Comune di Genova e alcuni filmati della Fondazione Ansaldo presentano i cambi più significativi: il gusto di una vita libera, sportiva e giovane, la nascita delle colonie, le vacanze popolari per tutti mutano l'approccio con il mare e la moda. A generare il più esplosivo cambio di costume è, nel 1946, la nascita del bikini, indossato, per la prima volta in Italia, da Lucia Bosè, nel '47, al concorso di Miss Italia a Stresa. Una passerella che lancia le maggiorate e le giovani attrici, immortalate nei filmati Rai e nelle foto dei Bagni Lido di Genova, organizzatore della selezione regionale.



IN ESPOSIZIONE Costumi da bagno

